Nicolae TOPOR

UMOR... DIN TOPOR

Nicolae TOPOR

UMOR...
DIN TOPOR

Ed. XXX
Slatina 2007

Descrierea C.I.P.
a Bibliotecii Naţionale a României

TOPOR, NICOLAE
Umor... din Topor
Slatina, Ed. XXX
2007, 44p
ISBN XXX-XXXX-XX-X

Tehnoredactare: *Nicolae Zărnescu*
Desene: *Mihai Danielescu*

Tipar executat la:
XXX

Cuvânt de întâmpinare

Nicolae Topor este un fel de Grigore Ureche aterizat cu maşina timpului în contemporaneitate. El consemnează, conştiincios, toate evenimentele sociale şi politice care suscită interes, uzând de vocabula arhaică a timpului său real (*acuş, o lecuţă, lelea, belea, nărav, a domni, a scula=a ridica etc.)*

Faţă de Grigore Ureche el are însă două atuu-uri: poate să scrie şi în versuri, având lama suficient de ascuţită pentru a deveni un adversar de temut.

Creatorul slătinean se mişcă nonşalant într-o lume caricaturizată, în care preşedintele poartă cel mai caraghios nume din istoria României şi este înconjurat de miniştri ca Muscă, Flutur, Hârdău etc. sau de oameni de afaceri cu nume la fel nostime: Becali, Prigoană ş.a. Ar fi fost păcat să nu se nască un cronicar modern, care să-i imortalizeze, cu doza de umor adecvată.

Astfel, el loveşte cu toporul fără milă, în stânga şi în dreapta: *„Băsescu e un cioban“*, *„Traian însă, ca nebunul,/ Din doi ochi, jură cu unul.“*, *„...la Palat sunt multe vaci“* etc.

Băsescu e taur comunal
(Antonie Iorgovan)
Băsescu e fenomenal,
Ajunse taur comunal...
Îl înţeleg... N-ai ce să faci,
Când la Palat sunt multe vaci.

Probabil că, în epoca lui Grigore Ureche, de mult timp i-ar fi stat capul acolo unde-i stau picioarele!

Chiar şi în relaţiile cu femeile, Nicolae Topor este la fel de tranşant:

Vecinei
Vecinei de deasupra care
E suplă ca o lumânare,
Catrene-i scriu (că sunt un bard)
Şi tare mult aş vrea s-o ard.

Majoritatea femeilor îi reproşează acest lucru, dar masculul feroce le dă replici pe măsură:

Unei doamne care mi-a zis
că sunt cam... din topor
Când le spun cam din topor,
Nu prea am la doamne spor...
Dânsa m-a citit prea bine:
Numai coada e de mine.

Dar, aşa cum afirmă chiar autorul, „din tăietura de Topor, mai sar şi aşchii de umor“, fapt ce ne întăreşte convingerea că profesorul de istorie Nicolae Gonţ-Topor are şanse să devină un epigramist redutabil:

Gramatică la vârsta a treia
Avea o fustă cât un tiv
Ce-abia masca un substantiv...
La vârsta mea ar fi un chin
De-ar fi , cumva, să îl declin.

sau

Soţiei mele, fumătoare,
la nunta de argint
Îi admir, chiar peste poate,
Fumul ce pe gură-l scoate,
Căci iubirea-i, sunt convins,
Este foc ce nu s-a stins.

Punctul forte al autorului îl constituie duelurile epigramatice. De altfel, primim un avertisment ameninţător:

Topor latră, dar şi muşcă
Nu-s glonţ, nici ascuţit topor,
Dar sunt câine în umor
Şi bine-ar fi să vă feriţi,
C-am colţii foarte ascuţiţi.
Nicolae Topor

Printre cei care primesc lovituri aproape letale se numără Marian Grigore Dobreanu, Valentin Groza, Nicolae Nicolae şi subsemnatul. Ceilalţi epigramişti (Constanţa Apostol, Gh. Enăchescu, Emil Ianuş, Dan Căpruciu şi Olimpiu Radu) sunt loviţi mai cu milă.

Epigramistului Emil Ianuş,
autor al volumului „O gură de... (h)umor“
El, cu ajutorul glumii,
A intrat în gura lumii...
Dar umoru-i pe măsură:
Nu mai mult decât o gură.

În concluzie, chiar dacă umorul este din topor, această carte merită citită pentru energia benefică pe care o degajă.

Nicolae Zărnescu

TĂIETURI DESPRE PUTERE, IZVORÂTE DIN DURERE

Lupta anticorupţie
Multe mâţe, chiar motani,
Sunt în saci la barosani,
Dar poliţia, la noi,
Prinde câte un pisoi.

Rezistenţă
Să nu-ncercaţi să-mi daţi vreo mită,
Că nu mă duceţi în ispită...
Voi rezista pân' la final,
Când am s-ajung... baron local.

Iliesciană
De lege nu prea m-am ascuns
Şi astăzi sunt sărac cinstit,
Căci nimeni nu m-a ispitit
Îndeajuns.

Integrare în NATO
Am intrat şi noi în NATO
Căci armata am dotat-o:
Arme-avem, tip Occident,
Şi cartuşe tipul... Kent.

Integrare prin Dracula Park
De când guvernul şi-a propus
Să ne închine la Apus,
Ne străduim să fim în ton:
Ne facem Iad autohton.

Vampirii din Dracula Park
Că parcul nu-i în Sighişoara,
Ci, mai degrabă, -n toată ţara,
O demonstrează, evident,
Vampirii ce-s în Parlament.

Ouăle premierului Năstase
Tot bărbatul are ouă,
Minim unul, maxim două,
Numai domnul A. Năstase
Are ouă... câte case.

Epitaful unui „ajuns“
Zace-aici un bugetar
Care-a fost parlamentar;
Azi e mare în Infern,
Că lucrase şi-n guvern.

Veniturile vor creşte cu 3%
Semne bune anul are,
Coşul zilnic fi-va mare.
Vom avea în el, se pare,
Bani şi pentru... lumânare.

Orice rău înspre bine
Coşul nostru-i tot mai subţiat
Şi-am o siluetă de invidiat.

Nostalgică
Când toamna vine, austeră,
Şi fierbe vinul de la cramă,
Mi-aduc aminte de-altă eră
Când mai mâncam câte-o pastramă.

Se apropie iarna
Eu ce-o să fac, de data asta,
Când iarna-aduce atâta ger?
S-o încălzesc va vrea nevasta,
Dar nu mai am... calorifer.

Raiul şi Infernul
Infernul Ţării-i un blestem,
Da-n cap ne umblă gărgăuni:
În Rai să ne refugiem –
Adică unde cresc căpşuni.

Sfârşitul tranziţiei
Mita nu mai e ispită
Pentru-aceia din elită,
Nu-i ispită nici ploconul,
Ci numai... comisionul.

La deschiderea dosarelor de securitate
Poţi afla, de data asta,
Câţi iubiţi avea nevasta!

Soluţie
Şcoala e acu-n găleată
Şi va fi chiar şi mai rău,
Căci Băsescu, -n loc s-o scoată,
Îi aduse şi-un Hârdău.

Reformă
După cum pe mare n-avem vr'un vapor,
Vom avea şi şcoală fără-nvăţător
Şi proiecte multe, puse chiar pe zile...
Le-a văzut Paloma când s-a dus în Chile.

Războiul Becali ─ Vadim
Când cei doi cu foc se-njură,
Eu îmi spun, ca om cuminte:
Primul n-are-nvăţătură,
Iar al doilea n-are minte.

Doamna avocat Iacob l-a proclamat pe câinele Bosquito „deţinut politic"
Nu vreau pe doamna să o critic,
Dar când un câine e „politic",
Am tras concluzia firească:
Politica e... pur câinească.

Şcolile vor avea stele
La hoteluri sunt şi stele,
După cum se doarme-n ele...
Grade şi în şcoli să iasă,
După cum se doarme-n clasă.

Cearta în jurul icoanelor din şcoli
Dacă vreţi să-mi spun cuvântul,
Eu propun: Ar fi util
Ca, în loc de Domnul Sfântul,
Să se pună... un mobil.

Şcoala şi viaţa
Copilul, azi, la şcoală-nvaţă
Că, pentru-a fi ceva în viaţă,
(Pentr-a avea şi bani şi spor)
Să nu se facă profesor.

Lumea nu mai strigă:
„Iliescu-apare, soarele răsare!“
Sfântul soare tot răsare,
Dar mai e ceva de spus:
Iliescu, când apare,
E, săracul, la... apus.

Diviziunea muncii
Fură hoţii, -o spun cu jale,
Carburant din magistrale
Şi nu-s prinşi de ani de zile,
Că-şi fac poliţiştii vile.

Aparenţele înşală
După cum se vede la televizor,
Parlamentul e un mare dormitor...
Totuşi, oricât ai vrea, nu poţi să negi:
Adormiţii ăia nouă ne dau legi.

Lui Gh. Păunescu, fost primar al Slatinei, care a ignorat cartea mea despre voievodul Vlad-Vintilă de la Slatina

Vlad-Vintilă, lucru rar,
Fu un domn, dar şi primar,
Gheorghe-al nostru, spun şi-n somn,
Fu primar, dar nu fu domn.

**Lui Darius Vîlcov,
actualul primar al Slatinei,
care a adus reprezentanţii Guiness Book**

Nu credeam c-am să apuc
Un primar ce-a pus pavele,
Ca să vadă Guiness Book
Câini ce fac amor pe ele.

Aceluiaşi

Primarul a făcut eforturi
Să intre-n cartea de recorduri,
În timp ce câinii fac, oral,
Un bun discurs electoral.

Primarului Vâlcov care lasă audienţele pe seama viceprimarului Ion Ion

Am aflat că dom' primar
La serviciu vine rar...
Cu poporul e în ton
Doar de două ori Ion.

Năstase cel Mare

Ne-a spus Năstase-odată nouă
Că e bărbat cu multe „ouă“...
Dar ne demonstră acuş
Că e tare şi-n... mătuşi.

Bârfe
Zice lumea despre mine
(Şi mă-ntreb: cum e mai bine?)
Că-s sărac şi competent,
De-aia nu-s în Parlament.

Ziua bucuriei
A venit la noi acuş
Prezidentul Gheorghe Bush;
Tare-i fericit românul,
Că-şi văzu şi el stăpânul.

Nostalgică
Toamna asta austeră
Mi-aminteşte altă eră,
Fără vii părăginite,
Fără crame părăsite.

Mona Muscă e
Ioana d'Arc a României
(General Pleşiţă)
Cred că domnul general
E venit dintr-un spital...
Strigă numai el în ţară,
Despre Mona, că-i fecioară.

Am fost primiţi în Casa Europei
Ţara noastră-a fost aleasă
Pentru-a fi şi-o fată-n casă.

Perspective
Vom intra în Uniune
De la anul, chiar pe bune...
Dinspre Est pe noi ne-au smuls,
Să fim vacă pentru muls.

Ministrul Învăţământului
şi-a luat vorba înapoi
Şcoala merse tot mai rău
(Din găleată în Hârdău);
Ce urmează-i presupus:
Vasul e cu fundu-n sus.

Variantă
Nu pot să-l vorbesc de rău
Pe ministrul meu, Hârdău,
Însă e ceva de spus:
Prea se dă cu fundu-n sus.

Gripa aviară şi ministrul Agriculturii
Flutur zboară mult prin ţară
După gripa aviară...
Gripa e pe la becaţe,
Însă Gheorghe-omoară raţe.

Politică
Nu trecu măcar un an
Şi forţă Băsescu nota:
Manevră pe Stolojan
Cum a manevrat şi flota.

Părere
Iarna nu e cum e vara
(Ştie asta toată ţara...)
Şi-o să afle tot poporul:
Nu e ţara ca vaporul!

Becali cel Mare
Gigi, care fu oier,
E acuma un boier
Şi-are şi partid pe urmă
Spre a nu uita de turmă.

Gigi Becali se trage dintr-un împărat
Gigi-acuma a aflat
Că-i nepot de împărat.
Ce putem să zicem noi?...
Împărat, dar... peste oi.

„Bomba zilei“ cu Adriana Bahmuţeanu
A scăpat săraca-n goană
De la soţul ei, Prigoană...
Lumea e nedumerită:
Cât va sta... neprigonită?

Bahmuţanca şi-a însurat căţelul
Văzând-o soacră la căţel,
Am stat şi m-am gândit niţel
Că, tot aşa, din toană-n toană,
Din nou se duce la... prigoană.

Bahmuţanca s-a împăcat cu soţul
Este clar că Bahmuţanu
Prigonită stă cu anul?...
Ce-i mai sus nu e minciună:
Invers, numai câte-o lună.

Concluzie
Prigonită stă cu anul
Că la mijloc este banul.

Oana Zăvoranu şi noi, peremiştii
Se vede după cum înjură
Că doamna Oana are gură...
Pe toţi duşmanii îi zdrobim
Cu gura ei şi-a lui Vadim.

Oana Zăvoranu la OTV
Când superba Oana pe ecran apare,
La Dan Diaconescu este rating mare,
Căci românii noştri, oameni serioşi,
Ştiu s-aprecieze nişte sâni frumoşi.

Oana Zăvoranu la Cosmos TV
La Cosmos Oana-a apărut
Şi toţi românii au văzut,
Studiind-o pe-ndelete,
Nişte sâni, parcă-s planete.

Noua generaţie în P.R.M.
Când superba Oana pe ecran s-arată,
Doamna Daniela este încântată,
Căci se pregăteşte, este evident,
Altă Buruiană pentru Parlament.

Gh. Flutur a demisionat din P.N.L.
Flutur la Agricultură
A distrus orice cultură,
Iar acum, că e avid,
Devorează-al său partid.

Dan Motreanu, profesor de istorie, este noul ministru al Agriculturii
Eu, de-acuma, pot să sper
Că Dănuţ, la Minister,
Va veni cu un remediu
Cunoscut din... Evul Mediu.

Dan Motreanu e şi filozof
Cu ministru filozof,
Pot să spun că am un of...
Ofu-l spun, ca să se ştie:
Vom mânca... filozofie.

LA ABORDAJ!

Traian Băsescu a câştigat alegerile
Dom' Băsescu, marinarul,
Ne va fi acuma farul...
Va luci ca şi un soare,
Dar la ce?... Că nu-s vapoare!

Băsescu a fost votat
de 5 milioane de români (din 23)
N-am în contra-i nici un dinte,
Dar, de socotesc cu-amar,
Pot să spun de marinar
Că-i un sfert de preşedinte

„Ce-ţi doresc eu ţie, dulce Românie?"
Ce-ţi doresc eu ţie, ţară-a lui Traian,
(Ce veni la cârmă cam acum un an):
Să nu lase baltă ţara şi poporul
Cum lăsat-a baltă flota şi vaporul.

Băsescu i-a spus d-nei Udrea
să nu mai scoată sânii la înaintare
(Ziarele)
Un fior străbate printre noi, românii,
Când frumoasa doamnă ne arată sânii,
Dar Traian Băsescu, şeful ei cel chel
Vrea să ţină sânii numai pentru el.

Norvegia are rege
Cum pe la Oslo nu e preşedinte,
Nici la doamna Udrea nu e multă minte...
Nici n-are nevoie, nici nu ne-am dorit,
Căci numai cu sânii ea ne-a cucerit.

Axa Washington ─ Londra ─ Bucureşti trece printre picioarele d-nei Udrea

(Grupul Divertis)

„Viitor de aur ţara noastră are“,
Dacă Axa trece printre-aşa picioare,
Căci Traian Băsescu, marinar cu praxă,
O să ţină cârma pe această axă.

Băsescu are o nouă amantă

(Ziarele)

E Traian ca Bonaparte,
A ajuns chiar mai departe...
După ce-a stat pe Elena,
Nu muri, schimbă sirena.

Băsescu are gene de la Adam

(Ziarele)

Adam fu omul cel dintâi,
Din gena lui ieşi o turmă...
Acum i-am dat de căpătâi:
Băsescu este cel din urmă.

Băsescu e rudă directă a lui Adam

(Ziarele)

Din moş Adam el are genă...
Mai zice lumea, fără jenă,
Că doamna Udrea are seva
Cu genă de la moaşa Eva.

Prima concluzie

Rezultă din ce-am zis mai sus
Ceva ce încă nu s-a spus:
Că Eva cea în pielea goală
Era o blondă... naturală.

A doua concluzie
Şi tot aşa, gândind la fel,
Adam era şi el un chel
Şi, pe deasupra, zău că mor,
Era, ca şi Băsescu, chior.

Din nou, ziarele scriu că Băsescu e neam cu Adam
El n-are gene de maimuţă
Şi, în curând, mă ia fiorul,
Noi vom afla că, o lecuţă,
E rudă şi cu... Ziditorul.

Băsescu l-a întrecut pe Adam
Strămoşul său cel vechi, Adam,
Avea o Evă ca madam,
Pe când Băsescu (am dovadă)
Mai multe are. (O grămadă...)

Băsescu e un cioban
(Dinu Patriciu)
După ce domni un an,
Şeful se făcu cioban...
Ce pot zice-acum, în urmă,
E că l-a votat o turmă.

Băsescu e taur comunal
(Antonie Iorgovan)
Băsescu e fenomenal,
Ajunse taur comunal...
Îl înţeleg... N-ai ce să faci,
Când la Palat sunt multe vaci.

Băsescu cel cu fes
părea un şofer de basculantă
(Mircea Dinescu)
Băsescu se făcu şofer,
Fu şi şef de şantier,
Dar nicicum nu-i vine-n minte
Cum să pară preşedinte.

Şeful şi-a tăiat şuviţa
Vântul, când bătea-n rafale,
Sta şuviţa-i să se scoale...
Dar, de-acum, nici vijelia
Nu-i va mai scula chelia.

Boală prezidenţială
La el hernia cea de disc
Urmare e a unui risc:
Chiar de-s subţiri, nu rubiconde,
Să nu ridici prea multe... blonde.

Daţi-mi dosarul de la Secu!
(Traian Băsescu)
Şeful nostru, marinarul,
Îşi ceru, senin, dosarul...
Eu, la asta-aş pune nota:
„Cere, şefule, şi flota!"

Băsescu a jurat
că n-are dosar la Securitate
Tot ca el jura şi Zdreanţă
Cu doi ochi ca de faianţă;
Traian însă, ca nebunul,
Din doi ochi, jură cu unul.

Preşedinte jucător
Traian ne-a spus, cu mult umor,
Că-i preşedinte jucător...
Suntem convinşi, căci marinarul
Ne tot driblează ca la „Farul“.

Bilanţ prezidenţial
Ne-a urat să trăim bine
Şi ne-a dat ce se cuvine...
Iar acuma are omu'
Ce-a tăiat doctorul Ciomu.

Băsescu a rămas impotent
(Ziarele)
Nu-i nimica rău în asta,
Poa' să-l plângă doar nevasta...
Ne conduce doar cu capul,
Nicidecum cu... handicapul.

Bileţelul arhivat la Cotroceni
Dacă ne gândim niţel,
Buclucaşul bileţel
Va ieşi – spun şi-arhiviştii –
Când ieşi-vor teroriştii.

Gândul lui Băsescu
Vrea să lase ţara fără cabinet,
(Folosind ca armă un micuţ bilet)
Şi să o conducă – pun pariu p-un şpriţ –
Doar cu doamna Udrea de la Golden Blitz.

Nedumerire
A spus Băsescu la popor
Că-i preşedinte jucător,
Dar n-a spus încă marinarul
Şi cine-i este adversarul.

Elena Udrea e doctorand în ştiinţe miltare
E bună la militărie
Ca Ceauşescu la chimie,
Dar luptă – au văzut românii –
Cu bileţele şi cu sânii.

DIN TĂIETURA DE TOPOR
MAI SAR ŞI AŞCHII DE UMOR

**Lui Mircea Dinescu,
patronul revistei „Plai cu boi“**
Revista asta, „Plai cu boi“
E insolită pe la noi.
În plaiu-acesta, evident,
E şi poetul dizident.

Mircea Dinescu şi-a cumpărat moşie
M. Dinescu, dizidentul,
Ce-a uimit tot continentul,
Tot umblând pe plai, hai-hui,
Şi-a găsit păşunea lui.

**Epigramistul Al. Doru Şerban
a devenit bunic**
Nenea Doru, domnul şic,
E acuma şi bunic.
La catrene-i ― ce să zic? ―
La nivelul celui mic.

**Epigramistului Ion Martin
după o întâlnire cu profesorii din Vaslui**
Moş Martin, în drumul lui,
S-a oprit şi la Vaslui,
Sigur vrând ― eu pun prinsoare ―
Miere de la profesoare.

Scriitorului oniric Dumitru Balaban
S-a ivit, cam de un an,
Un oniric, Balaban...
Onirismul e un har
Care-i vine din... pahar.

În căutarea adevărului
Zice din strămoşi un glas
Că *in vino veritas*;
Parcă vrând a se convinge,
Tineretul bea de stinge.

Avertisment
Azi, călcâiul lui Ahile
E surplusul tău de kile.

Unui învăţător care e şi grădinar
Un bărbat ca el, mai rar,
Căci, muncind mereu cu spor,
La copii e grădinar,
La legume-nvăţător.

Gramatică la vârsta a treia
Avea o fustă cât un tiv
Ce-abia masca un substantiv...
La vârsta mea ar fi un chin
De-ar fi, cumva, să îl declin.

La război, ca la război
Când s-au dus la un bordel
Un sergent şi-un colonel,
A aflat tot regimentul:
La comandă-a fost sergentul.

Să facem crucea pân' la organul genital
(Lorin Fortuna)
Şi eu spun, ca dom' Lorin
Crucea s-o lungim puţin...
Femeile, mai ales,
Să se-nchine cât mai des.

REFLECŢII OLTENEŞTI

Epigramistei Constanţa Apostol, asistentă la ginecologie

Din Galaţi pân' la Constanţa,
Nu-i femeie cum e Tanţa;
Pe olteni, cu şfichiul glumii,
I-a vârât în... Restul lumii.

Recunoştinţă

Noe-a pus atunci o vie
Şi-o consider lucru sfânt,
Că nu-i altă bucurie
Cum e vinul pe pământ.

Unor elevi care mestecă gumă la orele de istorie

Fost-au multe generaţii
În trecut-acestei naţii...
Văd, acuma, că apare
Una de... rumegătoare.

Întotdeauna se înjugă un bou şi-o belea

(Din înţelepciunea populară)

Tot aşa-i şi-n căsnicie...
Dar ce rol îmi vine mie?

Băi

Locuri unde, dacă-l întâlneşti,
Poţi şi tu pe şef să-l săpuneşti.

Tăcerea e de aur

Proverbu-acesta-i fără rost
Când lângă tine tace-un prost.

Big Brother şi MISA
După Brother Big şi MISA,
Zău că am rămas perplex,
Că nevasta plânsu-mi-sa:
Vreau să faci ca ăia sex.

Nimic nu mai e ca înainte
Ploi, tornade şi furtună,
S-a dus dracu vremea bună.
Mare e harababura...
Şi nevasta-i ca natura!

La biserica din Vitomireşti sfintele au sâni uriaşi
În satul ăsta, unde-i vin,
Văzui de toate, de mă-nchin,
Popa îl văzui cu toane,
Sfintele cu... silicoane.

Unuia care ţine nasul pe sus
Eu nu-i fac lui nici un reproş
Că-i arogant ca un cocoş,
Căci el, săracul, nu-i de vină
Că are mintea de găină.

Milă cerească
Pe Pâmânt, Tu, Doamne Sfinte,
Dai şi bani, mai dai şi minte,
Dar o faci cam fără rost
Când dai banii unui prost.

Ileana Ciuculete a apărut
la emisiunea *Să vorbim despre sex*
Poporul a rămas perplex
Văzând-o când vorbea de sex...
Atunci au priceput şi pruncii
Că are alt obiect al muncii.

Doamna Ciuculete spunea că are sâni
Toţi bărbaţii şi sugacii
Simţeau că-i apucă dracii...
Dame, de priveau, fierbinţi,
Sigur îşi ieşeau din minţi.

Banii aduc de toate
Mare lucru e iubirea,
Căci aduce fericirea
Şi la cel de vârstă dus...
De la miliard în sus.

România se află la marginea U.E.
Văzând că-ncepe din Apus,
De U.E. am ceva de spus...
Constat acuma, cu temei,
Pe noi ne-a pus la... fundul ei.

Istoria
Ştiinţa care spune tot
De la bătrânul Herodot...
Eu tot mă-ntreb, ca om cuminte:
De ce n-o ţine lumea minte?

BĂRBATUL ŞI VINUL

La 20 de ani
E ca vinul cel spumos:
Tare, bun şi sănătos;
Fi'ndcă e licoare bună
Iute el se şi consumă.

La 30 de ani
E ca vinul tare, dulce,
Ce pe doamnă o aduce,
Când îi simte ea tăria,
De-o apucă nebunia.

La 40 de ani
Asta-i vârsta ideală
Şi-i ca vinul ce te-nşală.
Doamna, de-l va bea o dată,
Cade şi rămâne lată.

La 50 de ani
E ca vinul ce-n butoi
Încă ar mai fi de soi...
Doamna să îl bea încet,
Până nu va fi oţet.

La 60 de ani
E ca vinul ce în gură
Are gust de murătură.

La 70 de ani
E ca vinul împuţit
În butoiul putrezit.

FEMEIA ŞI VINUL

La 20 de ani
Are ea un sân prea plin
Şi, deşi nu mai sunt mic,
De ar fi umplut cu vin,
Tare-aş vrea să sug un pic.

La 30 de ani
E ca şi vinul tulburel
Ce te-ameţeşte doar niţel...
După un pahar sau două
Poţi să bei şi alte nouă.

La 40 de ani
E ca şi vinul învechit
Tare şi cam înnăsprit...
Poţi să-l bei, dar de insişti,
Nu ştiu cât o să rezişti.

La 50 de ani
E ca vinul cu buchet
Ce s-a făcut, în timp, oţet...
Oţelul e folositor,
Dar nu-l vrea nici un băutor.

La 60 de ani
Nu mai e de discutat...
Totul este expirat.

CÂND NU TE MAI DUCI LA DAME, TE APUCI DE EPIGRAME

Soţiei mele, fumătoare,
la nunta de argint

Îi admir, chiar peste poate,
Fumul ce pe gură-l scoate,
Căci iubirea-i, sunt convins,
Este foc ce nu s-a stins.

Soţiei mele, cam durdulie

După-atâţia ani de zile,
Tot cu drag privesc la ea...
Chiar de are-atâtea kile,
Ea e slăbiciunea mea.

Efecte

După cura de slăbire
Soaţa zice că-i subţire...
Eu degeaba-mi dau silinţa,
Nu-i cuprind circumferinţa.

Capcana căsniciei

Când pe soaţa cea supusă
O zăreşti cu capsa pusă,
Fii atent, te depărtează...
Nu poţi şti când explodează.

Laudă de toamnă

Când le aude pe vecine
Cum despre soţi vorbesc de bine,
Şi soaţa mea-i în ton cu ele:
–Al meu e bun la gogonele!

Soţia ideală
Damă trasă prin inel
Cu mijlocul subţirel,
Profesionistă-n pat...
Dar să nu-i fiu eu bărbat.

Poarta fericirii
Fiind eu tânăr şi frumos
La poarta ta bătui sfios...
Tu, fericită, mi-ai deschis
Şi, de atunci, mă ţii închis.

Unei profesoare de pian
Cu profesoara, în duet,
Eu aş cânta un menuet,
Cu un preludiu si bemol
Şi c-un acord final: la-sol.

O poetă supraponderală doreşte să-mi fie muză
Eu o muză mi-am dorit...
Iată, visul s-a-mplinit!
Versuri sper acum duium,
C-am o muză cu... volum.

Vecinei de la etaj
Apărută de-astă toamnă
Stă deasupra mea o doamnă;
De aici ispita vine:
Ce n-aş da să stea sub mine!

Vecinei
Vecinei de deasupra care
E suplă ca o lumânare,
Catrene-i scriu (că sunt un bard)
Şi tare mult aş vrea s-o ard.

Uneia cu minijupă
Pe-al tău ciorap cu firul dus
Urcam cu ochii tot mai sus;
Curând ciorapul se cam duse,
Dar fusta încă nu-ncepuse.

Epitaful unei doamne
Zace-aici o doamnă care
Fost-a milostivă tare...
Domnilor, ce i-au cerut,
Ea le-a dat cam tot ce-au vrut.

Unei doamne care mi-a zis
că sunt cam... din topor
Când le spun cam din topor,
Nu prea am la doamne spor...
Dânsa m-a citit prea bine:
Numai coada e de mine.

Unei formatoare de formatori
Nici nu ştii ce bine-mi pare
Că îmi eşti tu formatoare...
Zău c-aş trece peste norme
Pentru ale tale forme.

Eva în evoluţie
Eva-n rai n-avea rochiţă,
Numai frunza ei de viţă...
Azi rochiţă are, mini,
N-are frunza, ci bichini.

Unei doamne slabe
Ca femeie eşti, madam,
Tot din coasta lui Adam...
La mata, îţi spun mai jos,
Coasta are numai os.

Fete moderne
Pot să spun, nu fac ocol,
Toate-s cu buricul gol
Şi au trup de baiaderă
Cu miros de... scrumieră.

Spre vârsta a treia
Şi-acuma am succes la dame
Că le încânt cu epigrame...
Dar tot mai multe ─ intuiesc ─
De versuri tare se scârbesc.

Uneia care exagerează
Doamnă dragă, ai un dar:
Faci ţânţarul armăsar...
De-ai fi fost a mea soţie,
Azi păzeam o herghelie.

Capul face, capul trage
Eu n-am ştiut de-acest proverb
Când fost-am tânăr şi imberb,
Cu una mi-am făcut de cap
Şi-acum de dânsa nu mai scap.

Unei doamne cu picioare superbe
La versul meu aş vrea picioare
Cum văd la tine, cu-ncântare...
Un gând începe să m-anime:
Să văd mai sus, să fac şi rime.

La crucea unei doamne
Doamne, mii, la noi, românii,
Poartă crucea unde-s sânii...
Eu le-admir pe cuvioase,
Că-mi dau gânduri prea pioase.

Gelozie
Bănuială strecurată
Când n-a fost nevasta fată...
Iar de-a fost, e şi mai rău,
O păzeşti ca un dulău.

Folclorică
Zice lumea bârfitoare
Lelea că-i zgârcită tare...
Vă spun că nu-i adevărat:
Şi-n post ce-am vrut mereu mi-a dat.

CU TOPORUL
PRINTRE SPADASINI

LECUIT-AM DE NĂRAV
PE PANN DURU' ŞI GROZAV
Mie însumi la intrarea în
Uniunea Epigramiştilor din România
Astăzi sunt în mare vervă,
Că ieşit-am din rezervă.
Sunt într-una din elite,
Chiar de-am versuri necioplite.

Mare e grădina U.E.R.
De două luni te tot mândreşti
Că te-ai ajuns, acum eşti mare...
Dar nu-ncerca să le cioplești,
C-ar fi... automutilare!
Pann Duru'

Festivalul „Oltenii şi... Restu' lumii"
Şi Restu' lumii are haz,
Dar tot olteanul e mai breaz,
Că el, la hazul din dotare,
Mai pune praz şi multă sare.

Hazul lui Topor
La hazul, cică, din dotare,
Mai pune praz şi multă sare,
Dar fără ritmuri şi măsură,
Rezultă doar o... murătură.
Pann Duru'

Râde ciob de oală spartă
Citeşte-ţi, Durule, catrenul,
Că prozodia nu-i de tine,
Mai studiază fenomenul,
Că şchiopătezi mai rău ca mine.

Lui Valentin Groza (Groza V.)
Este unul cu nărav
Care zice că-i GrozaV.
Scrie versuri cu toptanu',
Dar cu poantă... mai la anu'.

Toporului
Cum mă citeşti doar de trei luni
Şi îmi arăţi deja tăişul,
Eu o să-mi caut ascunzişul,
Că-i plină lumea de nebuni!
Valentin Groza

Grozavului
De trei luni eu te citesc,
Nicio poantă nu găsesc...
Spun, ca unul din nebuni:
Pot s-aştept şi... nouă luni.

Nouă luni?
Prin chinul facerii vom trece
Şi amândoi, de bună seamă,
Cinsti-vom lângă-o deca rece:
Eu fi-voi tată, iar tu mamă,
Valentin Groza

Tot GrozaV-ului (zis Bin Laden)
Eu suplu sunt, precum un praz
Şi n-am mustăţi, am însă haz;
Cu barba ta de terorist,
E greu să fii epigramist.

Cârcotaşului N. Topor
Pe metereze mai rezist,
Duşmanii mi-i croiesc în goană;
Cu barba n-oi fi umorist...
Dar ce părere ai de pană?
Valentin Groza

GrozaV-ului şi Pann Duru'-lui
Am crezut că e un brav –
Nu e cazul lui GrozaV.
Are haz ca tot olteanu' –
Nu e cazul lui Dobreanu.

CU SPADA ŞI TOPORUL CONTRA LUI NICOLAE^2 DIN CARANSEBEŞ
Renumitului inginer Nicolae Nicolae
Contrariat de-al său renume,
Voi face, în sfârşit dreptate:
E inginer cu dublu nume
Şi-epigramist pe jumătate.
Nicolae Zărnescu

E inginer cu dublu nume
Şi are, poate, şi renume;
Un lucru însă este cert:
Epigramist e doar pe sfert.
Nicolae Topor

Lui N.N., inginer silvicultor,
autorul volumului „Versuri cu... reversuri“
În epigrame-ai exersat
Şi ţi-au ieşit aşa frumoase...
Când nu e versul retezat,
Limbajul e de lemn-Tănase.
Nicolae Zărnescu

Reţinere
Nu lovesc cu-al meu topor
Într-un biet silvicultor.
Nicolae Topor

Lui Nicolae Nicolae, pensionar,
redactor şef al revistei „Apostrof“
Tu faci eforturi colosale,
Dar nu-i de-ajuns să-ţi vindeci of-ul;
La vârsta asta a matale,
Cam greu se-nalţă apostroful.
Nicolae Zărnescu

Boss-ului de la Apostrof
Se dă în epigramă prof
Şi-i mare boss la Apostrof,
Atunci când scrie însă-o strofă,
E cea mai mare catastrofă.
Nicolae Topor

Autoinvitaţie la Caransebeş
Maestre, glumele le lasă,
Că n-ai să scapi aşa uşor:
Să-mi spui când te găsesc acasă,
Să vin la tine c-un Topor.
Nicolae Zărnescu

Lui Nicolae Nicolae, autorul volumului „În căutarea zâmbetului pierdut“

În volum-acesta mare,
După-o lungă căutare,
Eu vă spun în mod cinstit:
Nici un zâmbet n-am găsit.

*****

Ultimatum

Amice, şanse nu mai ai
Să scapi de durii Nicolai,
Căci unul e tăios în lamă,
Iar celălalt în epigramă.

Nicolae Topor

Nicolae Zărnescu şi Nicolae Topor mă atacă în haită

Când îi văd sărind în haită
Pe Zărnescu şi Topor,
Simt, de fiecare dată,
Un fior posterior.

*

Bă, fraţilor! Am râs să mor
Deunăzi când sări la mine
Zărnescu ─ grav şi plin de sine ─
Cu-o ditai... coadă de Topor!

Nicolae Nicolae

Celor doi Nicolae (Zărnescu şi Topor), care îl atacă pe Nicolae Nicolae

Uzând de poanta consacrată,
Vă zic şi eu, stârnind taifunu':
Voi vă unirăţi doi deodată
Să reuşiţi să faceţi unu.

Elis Râpeanu

LUPTĂ SPADA CU TOPORUL
ŞI-I CÂŞTIGĂTOR... UMORUL

Multe din catrenele lui Topor nu aveau rimă

Eşti năvalnic în umor,
Dar, oricine o să vadă,
Faci doar versuri din topor,
Care nici nu are coadă.

Toporul fără coadă

Cum spui tu, cu mult umor,
Coadă n-are-al meu topor,
Dar el sigur îţi ciopleşte
Doaga care îţi lipseşte.

Nicolae Topor

Numele de familie al lui Topor e Gonţ

Oricum ai da-o, Nicolae,
Ce numai latră, nu şi muşcă,
E ori topor ce nu mai taie,
Ori glonţ ce n-are praf de puşcă.

Nicolae Zărnescu

Topor latră, dar şi muşcă

Nu glonţ, nici ascuţit topor,
Dar sunt câine în umor
Şi bine-ar fi să vă feriţi,
C-am colţii foarte ascuţiţi.

Nicolae Topor

Lui N. Zărnescu,
autorul poeziei „Câini solari“
În poemul fără har
Latră câinele solar,
Iar la bietul cititor –
Câinele de autor.
Nicolae Topor

În Slatina sunt trei umorişti
cu prenumele Nicolae:
Popa, Topor şi Zărnescu
La cel dintâi – umor uşor,
La următorul – din topor...
Nici nu e cazul să mai spun
Care din trei e cel mai bun.
Nicolae Zărnescu

Replică
Zărnescu, Popa şi Topor
Sunt chiar un trio în umor.
Pe primii, bieţii Nicolae,
Chiar la umor, Topor îi taie.

Îmi plec capul în faţa lui Topor
Un cap cum e al meu, plecat,
Nu-i nici de sabie tăiat.
Consider deci că nu-i uşor
Să mi-l reteze-un biet Topor.
N. Zărnescu

N. Zărnescu ştie cinci limbi străine
Oameni cu aşa dotare,
Cred c-ai să găseşti destui,
Dânsul însă cel mai tare
Este tot în limba lui.
*
În lumea-aceast-atât de mare
Nu prea găseşti aşa dotare...
Ştiind la dame-al său succes,
Abia acum l-am înţeles.
Nicolae Topor

N-ai înţeles
Le plimb destins şi natural
Şi le răsfăţ cu versuri fine...
Femeile, în mod normal,
Sunt toate-n limbă după mine
*
Şi ar mai fi o precizare:
Nu am doar limba în dotare!
Nicolae Zărnescu

Epigramistului Gh. Enăchescu trăgător cu „Gloanţe vesele“
Nenea Gheorghe trage tare,
C-are armă în dotare...
Chiar şi fără proiectile,
Ne-a ucis pe toţi cu zile.

Epigramistului Emil Ianuş,
autor al volumului *„O gură de... (h)umor“*
El, cu ajutorul glumii,
A intrat în gura lumii...
Dar umoru-i pe măsură:
Nu mai mult decât o gură.

Epigramistului Dan Căpruciu,
autorul voluminoasei cărţi *„Draconiada“*
După ce-am citit în gând
A sa carte, rând cu rând,
Zis-am tare şi cam acru:
„Bine c-am scăpat de dracu!“

Lui Dan Căpruciu, autorul cărţii
„Sindrofie în ţinutul Epigramidei“
E frumoasă, are luciu,
Autor e Dan Căpruciu,
Însă nu-i „Epigramidă“
Ci mai mult o... cărămidă.

Marelui epigramist şi fondist Olimpiu Radu
Sportivul Radu, pe Olimp,
Nu a ajuns, dar are timp...
Mai greu e însă pe Parnas,
Că prea în urmă a rămas.

CUPRINS

FIŞĂ DE AUTOR

- Născut la 18 septembrie 1950, în comuna Tătuleşti, judeţul Olt. Nume de familie: Gonţ
- Studii:
  - Facultatea de Filologie a Institutului Pedagogic din Piteşti;
  - Facultatea de Istorie-Filozofie a Universităţii din Bucureşti.
- Profesor de istorie la Colegiul Naţional Vocaţional „N. Titulescu“ din Slatina, judeţul Olt.
- Vicepreşedinte al Clubului de Umor „Paşaport de Oltean“ din Slatina (ceilalţi membri sunt toţi preşedinţi).
- Membru al Uniunii Epigramiştilor din România.
- Cărţi publicate:
  - *Teste de istorie pentru examenul de capacitate*, Ed. Cuarţ, Slatina, 1998;
  - *Monografia satului Tătuleşti*, Ed. Cuarţ, Slatina, 1999
  - *Vlad-Vintilă de la Slatina. „Braga Voevod“*, Ed. Cuarţ, Slatina, 2000;
  - *Miniştrii învăţământului de la Cuza până azi* (în colaborare cu prof. C. Manolescu, prof. Maria Niţu şi prof. Laurenţiu Comănescu), Ed. Fundaţiei „Universitatea pentru toţi“, Slatina, 2003;
  - *Premierii României de la Cuza până azi* (în colaborare cu prof. C. Manolescu şi înv. Elena Păun), Ed. Fundaţiei „Universitatea pentru toţi“, Slatina, 2004
  - *Cu toporul printre epigramişti* (în colaborare cu N. Zărnescu), Ed. Fundaţiei „Universitatea pentru toţi“, Slatina, 2004;
  - *La abordaj!* (culegere de epigrame despre preşedintele Traian Băsescu), Ed. Casa Ciurea, Slatina, 2006.